



## EUSKO LEGEBILTZARREKO MAHAIARI

Julen Arzuaga Gumuzio EH BILDU legebiltzar-taldeko bozeramaileordeak, indarrean den Erregelamenduaren babesean, ondorengo ZUZENKETAK aurkezten dizkio Eusko Jaurlaritzak aurkeztutako Jendaurreko Ikuskizunen eta Jolas Jardueren Lege Proiektuari (10.09.01.00.0005).

### ZIOEN AZALPENARI EGINDAKO ZUZENKETAK

#### 1. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Kokapena: bigarren paragrafoan:

la hogeit hamar urte igaro dira lege hura onartu zenetik, eta araua tratatzeko modua birplanteatu behar da gizarte- eta kultura-parametro berrien arabera, kontuan izanik egun zenbat orokortu eta dibertsifikatu diren aisiarekin zerikusia duten jarduerak. Horren ondorioz, oreka bat bilatu behar da ikuskizun eta jolas jardueren antolatzaile, ikusle edo erabiltzaileen sentsibiltate, eskubide eta betebeharren artean; baita jarduera horiekin zerikusirik ez duten pertsonak deskantsurako eskubidea eta bizikidetzan normalizatu baten eskubideen jabe direnak.

Zioa: egokiago agertzeko pertsona horien izaera

#### 2. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Kokapena: zazpigarren paragrafoa, a) azpi-paragrafoa:

Askatasun-printzipioaren eta segurtasun- eta bizikidetzan printzipioaren arteko oreka. Herritarrak aske dira aisialdiko moduak eta dibertitzeko moduak aukeratzeko, eta

ikusbizunen promotoreek askatasuna dute hainbat motatako ekitaldi-zerrenda zabala eskaintzeko, muga bakarrarekin: segurtasun, bizikidetza eta pertsonen eskubideekiko errespetuzko arrazoiengatik interes orokorrak ezartzen dituen lege-betebeharrak errespetatzea. Arrazoi horiek justifikatzen dituzte alde batetik askatasuna eta bestetik ikusle edo erabiltzaileen segurtasunerako eskubidea, herritarren arteko bizikidetza edo hirugarrenen eskubideak bateragarri egiteko lege-neurriak.

Zioa: egokiago agertzeko pertsona horien izaera

### 3. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Kokapena: zazpigarren paragrafoa, b) azpi-paragrafoa:

b) Herritarrei ematea protagonismoa, zentzu bikoitzean; lehenik eta behin, erabiltzaile edo ikusleen diren heinean, eskubide eta betebeharren karta finkatzen da, alde batera utzi gabe kontsumoari buruzko araudi orokorraren arabera erabiltzaile eta ikusleek izan ditzaketen beste eskubide batzuk. Bigarrenez, irabazteko asmorik gabeko elkarteek, kirol alorrean, kulturean, sozialean, sindikalean, politikoa lan boluntarioen bidez antolatzen duten ikuskizun edo jolas jardueren promozioa suspertu eta laguntzeko ikuspegitik.

Adierazteko askatasuna eta bilkura baketsu edo manifestazio eskubideen egikaritzaren ondoriozko ekintzak ez dira mugatuak ikusiko arau honen bitartez.

Zioa: egokiago agertzeko salbuespen horiek

### 4. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Kokapena: zazpigarren paragrafoa, e) azpi-paragrafoan:

Establezimendu eta leku publikoan garatzen diren espektakuluen segurtasun-estandar teknikoak indartzea; aldi berean, zailtasun edo desgaitasunen bat duten pertsonen mugigarritasuna eta irisgarritasuna bermatzea. Lizentzia edo alde aurreko baimenaren araubidearen ordez alde aurreko jakinarazpenarena ezartzeak ez du esan nahi ikuskizun, jarduera eta establezimenduei segurtasun- eta kalitate-baldintza eskasagorik eskatuko

zaienik, zeren legeak kontrol- eta ikuskatze-araubide zehatza jasotzen du eskakizun-maila bera mantentzeko.

Zioa: egokiago izendatzeko zeri zuzenduta dagoen

## 5. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Kokapena: zazpigarren paragrafoa, e) azpi-paragrafoan:

e) Eskumenak eta eginkizunak erakunde-maila guztien artean zedarritzea, tokiaraubidearen azken erreformen ondoriozko printzipioen arabera. Honako hauen ondorio da administrazio autonomikoaren esku-hartzea: aforo handiko eta ezaugarri bereziko ikuskizunen gaineko baimenak emateko, planifikazioaren eta arau-garapena egiteko, ikuskaritza eta zaintzaren koordinazioa gauzatzeko, dokumentuen estandarizazioa eta prozeduren kontrola exekutatzeko eta zigor-ahalmen orokorra burutzeko. Beste aldetik, honako hauen ondorioa da udalen esku-hartzea: hirigintza-diziplina, hiri-ingurumena, osasungarritasun publikoaren babesa edota udalek hiriko jabari publikoaren titular modura dituzten betebeharrak. Herritarrengana hurbiltzeko eta hainbat administrazioak jarduerak bikoiztea saihesteko ahalegina egiten du legeak.

Zioa: udalen eskumenaz gain, administrazio autonomikoaren eskumenak agertu behar direlako

## 6. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Kokapena: bederatzigarren paragrafoan:

II. tituluak arautzen du zer arau substantibok agindu behar duten ikuskizun publikoetan eta jolas-jardueretan. Hasteko, zerrenda batean jasotzen dira ikusle edo erabiltzaileen, antolatzaileen, artisten, interpretatzaileen, jotzaileen eta gainerako langileen eskubide eta betebeharrak. Gainera, jarduera horiekin zerikusirik ez duten pertsonen eskubideak jasotzen dira, haien interes legitimoak ukitzen diren heinean.

Zioa: egokiago agertzeko pertsona horien izaera

## ARTIKULATUARI EGINDAKO ZUZENKETAK

### 7. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 1. artikuluari:

Lege honen xedea da: Euskal Autonomia Erkidegoan garatzen diren jendaurreko ikuskizunak eta jolas-jarduerak arautzea, eta ezartzea zein baldintza eta betekizun bete behar dituzten ikuskizun edo jarduerok eskaintzen dituzten leku irekiek eta establezimendu publikoek; ikuskizunak etengabe edo aldi baterako antolatzen diren; haien titular edo antolatzaileak erakunde publikoak edo pertsona fisikoak edo juridiko pribatuak diren, irabazteko asmorik duten ala ez. Azken kasu honetan erregelamenduaren bidez erraztuko eta sustatuko da lan boluntarioa. Herritarrek egiten duten ekarpen desinteresatua eta esfortzu altruista laguntza eta bultzada merezi duen praktika on bat da, herri honen ondarea. Irabazteko asmorik gabeko elkarteek boluntarioen kudeaketa eraginkor bati begira, horien bitartez garatu daitezkeen funtzioen katalogoa eta horretarako beharrezkoa den formakuntza eta betekizunak zehaztuko dira.

Zioa: boluntarioen egitekoa sustatu eta defenditu behar delako

### 8. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 4. artikuluaaren 1.go zatiari:

Lege honen helburua da: jendaurreko ikuskizun eta jolas-jarduerak egokiro garatzen laguntzea, parte-hartzaileak edo ikusleak arriskuan jarri gabe, ekintza horiekin zerikusirik ez duten pertsonekin bizikidetza bermatuz, eta segurtasuna eta ordena publikoa hautsi gabe.

Zioa: egokiago agertzeko pertsona horien izaera

9. Zuzenketa: GEHITZEKOA

4. artikulua 2.en atalari f) azpi-atala gehitzen zaio

Ikuskizunetan parte hartzen duten animalien eskubideak bermatzea.

Zioa: animalien eskubideak defentsa agertzeko

10. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 6. artikulua 3. atalaren d) azpi-atalari:

Eusko Jaurlaritzan industria, hezkuntza, turismo, kultura, kirol, osasun eta ingurugiro arloko eskumenak dituzten sailtako ordezkariak: zazpi.

Zioa: ingurugiroari buruzko administrazioaren iritzia agertzeko

11. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 6. artikulua 3. atalaren e) azpi-atalari:

Udal ordezkariak: bat hiriburuko eta beste hiru udal ordezkari: sei.

Zioa: udalek jakingo dute zein den modu egokiena ordezkaritza hroi gauzatzeko.

12. Zuzenketa: EZABATZEKOA

Ezabatzen da 6. artikulua 3. atalaren f) azpi-atala

Zioa: e) azpiatalean bateratzen da udal ordezkaritza

### 13. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 6. artikulua 3. atalaren g) azpi- atalari:

Eragindako sektore ekonomikoa ordezkatzen duten erakundeen, kontsumitzaileak defendatzeko elkarten ordezkariek eta auzo elkarten ordezkariek: gehienez ere, sei kide. Ikuskizunen eskumena duen saileko titularrak izendatuko ditu sektore bakoitzean ordezkaritza handiena duten erakundeetatik.

Zioa: auzo elkarten iritzia ere jasotzeko

### 14. Zuzenketa: GEHITZEKOA

6. artikulua 3. atalaren g) azpi- atala gehitzen da:

Ikuskizun publikoen antolakuntzan, kudeaketan edota seguritate neurri operatiboetan adituak edota esperientzia errekonozitua duten pertsona indibidualak, gehienez ere hiru kide, ikuskizunen eskumena duen saileko titularrak izendatuko ditu.

Zioa: giza-banako adituen iritzia ere jasotzeko

### 15. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 7. artikulua e) azpiatalari

Jardueraren antolatzaileak erreklamazio-orriak emateko eskubidea, egoki iritzitako erreklamazioak jasotzeko orri horietan.

Zioa: egokiago agertzeko titularra zein den

#### 16. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 8. artikulua k. atalari:

Establezimenduan sartzean edo bertatik irtetean, gizalegez jokatzeko ikuskizuna edo jardura horiekin zerikusirik ez duten pertsonak deskantsurako eskubidea eta bizikidetzaren normalizatu baten eskubidea bermatzeko.

Zioa: egokiago agertzeko pertsona horien izaera

#### 17. Zuzenketa: GEHITZEKOA

8. artikulua l) atala gehitzen da:

Ezarritako segurtasun neurriak betearazi eta baita ere jardueraren antolatzaileek jarritako auto-babeserako neurriak implementa daitezkeen lagundu

Zioa: erabiltzaileen betebeharra delako neurri horien arabera jokatzeko

#### 18. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 9. artikulua titulu eta 1. atalari:

Ikuskizunaren zerikusirik ez duten beste pertsonen eskubideak

Ikuskizunaren zerikusirik ez duten eta bere eskubide eta berezko interesak kalteturik ikusten baditu ikuskizun eta jolas-jardueren ondorioz edota jendearentzat irekitako establezimenduen funtzionamenduaren ondorioz, honako eskubide hauek izango ditu:

Zioa: egokiago agertzeko pertsona horien izaera

#### 19. Zuzenketa: GEHITZEKOA

9. artikulua 1. go atalari c) azpi-paragrafoa gehitzen da:

Establezimendu publiko edo jolas jardueren ezaugarri buruzko informazioa jaso, ordutegia, soinu-bolumena eta jarduerarekin zerikusia ez duen pertsonen interes legitimoen oinarrian egon daitekeen edo garrantzitsua izan daitekeen beste edozein informazioa.

Zioa: informazioa jasotzeko eskubidea jasotzeko

#### 20. Zuzenketa: EZABATZEKOA

Ezabatzen da 11. artikulua 2en atalaren i) azpi-atala:

Zioa: ez da titularra edo antolatzailearen egiteako, poliziaren betebeharra baizik.

#### 21. Zuzenketa: GEHITZEKOA

11. artikulua 3. atalari r) azpi-atala gehitzen zaio:

Titularren edo antolatzaileen betekizunen artean, beraien kontura dauden langileen baldintza laboralak bermatzea eta baita ere boluntarioek garatzen duten funtzioen kudeaketa zuzena bermatzea.

Zioa: agertu behar delako betekizun hau, langile eta boluntarioen kudeaketa alegia.

#### 22. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 14. Artikulua 3go atalari:

Ingurumena eta hiri-ingurunea babesteko edo historia- eta arte-ondarea zaintzeko, udalek debeku, muga edo murrizketak ezarri ditzakete, ordenantza edo erregelamendu bidez, bermatzeko ez dagoela establezimendu publiko edo jolas-jarduera gehiegi batera, edo beste giza edo gizarte-jarduera batzuekin batera egin daitezkeela. Halaber, udalek aurreko

betebeharrak era malguan aplikatu ditzakete irabazteko asmorik gabeko elkarteek antolatzen dituzte herri-azoketako eta -dantzaldietako esparruak, txosnak, kirol-ikuskizunetako aldi bateko instalazioak, aire zabaleko antzokiak edo entzunaretoak... eta herriko jaietan aldi baterako jartzen diren antzeko establezimenduak egingarri izateko, gurea den ondare hori babesteko.

Zioa: establezimendu eta ikuskizun guztiak ezin dira parekatu, batez ere irabazteko asmorik gabeko intentzioarekin jai eta jardun kulturala sustatzen dituzten ekimenak, ezin direka betekizun zurrun eta zorrotzekin zaildu edo oztopatu.

#### 23. Zuzenketa: EZABATZEKOA

Ezabatzen dira 15 artikulua 3. eta 4. atalak

Zioa: kartelak eta anuntzioak egiteko mugak ezin dira ezarri, kreatibitatearen kalterako

#### 24. Zuzenketa: GEHITZEKOA

19. artikulua 1. atalaren d) azpi-atala gehitzen da:

Pertsona boluntarioek garatu ahal izango dituzte hainbat seguritate zerbitzuak gune jakin batzuetan (artisten gunean, teknikoen gunean, jende-oldearen kontrako hesien kontrolean, emergentzietako irteerak zaintzan...) eta baita ere jendea onartzeko zerbitzuak, berezko erregelamenduan garatuko den moduan.

Zioa: boluntarioek burutu dezaketen lana zehazteko

#### 25. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 29.artikulua 1. atalari

Interes orokorreko premiazko arrazoiak dira ordena publikoa, segurtasun publikoa, babes zibila eta osasun publikoa, bai eta kontsumitzaileak, zerbitzuen hartzaileak eta langileak babestea, ingurumena eta hiri-ingurunea babestea eta animalien eskubideak, historia- eta

arte-ondarea zaintzea ere. Hori dela-eta, administrazioaren baimena lortu behar da lege honetan aurreikusitako kasuetan ikuskizun eta jarduerak antolatzeko eta gauzatzeko.

Zioa: animalien eskubideen defentsan

#### 26. Zuzenketa: EZABATZEKOA

Ezabatzen da 31. artikulua

Zioa: orain arte ez dira fidantzarik ezarri, eta orain, sektoreak duen zailtasunekin ezartzea kalte handia ekarriko dio, hainbat ekitaldi ezin izango dira antolatu. Fidantzaren papera estali nahi da 30. zuzenketa ezartzen den debekuarekin.

#### 27. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 36. artikulua 1. atalaren c) azpi-atalari:

Leku irekietan ikuskizunak eta jolas-jarduerak egiteko gaikuntza-tituluak ematea, 14.3, 29.3.c) eta 32. artikuluek aurreikusitako baldintzetan.

Zioa: aintzat hartzeko udal konpetentzia moduan, jardunaldi batzuei baldintza malguago ezartzea.

#### 28. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 37. artikulua 3. Atalaren bigarren paragrafoari:

Erregelamendu espezifikorik ez badago, hilabete batekoa izango da 32. artikuluko 2. eta 3. paragrafoetan aurreikusten diren baimenak lortzeko prozedurak ebazteko eta ebazpen horiek jakinarazteko epea. Epe horretan ebazpenaren jakinarazpenik jasotzen ez bada, eskatutako baimena ukatu zaiola ulertu ahal izango du interesdunak. Administrazioak ebazpen espresa emateko betebeharraren kalterik gabe ulertu behar da hori guztia.

Zioa: hori baino denbora gehiago ezartzeak epea bidegabeki luzatzea dakar.

29. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio 45. artikulua 1. atalaren c) azpi-atalari:

Auto-babeserako planean ezartzen diren seguritate neurriak betetzen ez direnean eta pertsonentzat eta ondasunentzat benetako arriskua egotea.

Zioa: arrisku egoera zehazte aldera

30. Zuzenketa: GEHITZEKOA

45. artikulua 1. atalaren e) azpi-atala gehitzen da

Aurretik antolatzaileak burututako jardueren ondorioz sortutako zigorrak edo kalteak kitatu ez direnean.

Zioa: fidantzarekin jarri nahi den kautela honen bitartez ezarri.

31. Zuzenketa: GEHITZEKOA

50. artikulua 14. atala gehitzen da

Indarrean dagoen legedian babesten diren animalien eskubideak urratzea.

Zioa: egokiago agertzeko animalien eskubideen aitortza

## AZKEN XEDAPENEI ETA GEHIGARRIEI EGINDAKO ZUZENKETAK

### 32. Zuzenketa: EZABATZEKOA

Ezabatzen da Laugarren Xedapen Iragankorra

Zioa: fidantzak ezabatzearekin batera, kopurua ere ezabatzen da.

### 33. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio Azken Xedapenetako bigarrenaren «VI. kapitulua. Ertzaintzak emandako zerbitzu bereziengatik ordaindu beharreko tasa» 111 septies artikulua c) atalari

Irabazteko asmoa duten herriz kanpoko bideei eragiten dieten kirol-probetan edo hirigunean eragin handiagoa daukaten kirol-probetan eskolta-, zaintza- eta babes-lanak egitea, udalaren eskumenei kalterik egin gabe.

Zioa: zehaztasun hori ezarri behar da, irabazteko asmoa duten elkarten exentzio moduan.

### 34. Zuzenketa: GEHITZEKOA

Azken xedapenetako laugarrena gehitzen da:

Zezenketa-ikuskizunei dagokienez, lege honek erremisioa egiten dio Animalien Babeserako 6/1993 urriak 29ko legeari, berriro azter ditzan horrelako ikuskizunak ospatzeko baldintzak, animalien errespetu, defentsa eta babesaren printzipioen errekonozimendu ahalik eta handienetik.

Zioa: animalien eskubideak defendatzearen alde.

35. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio Legearen eranskinari "Jendaurreko ikuskizunen, jolas-jardueren eta establezimendu publikoen katalogoaren "JOLAS JARDUERETAKO ESTABLEZIMENDUAK" b) atalaren 11. Azpi-atalari:

Aisialdirako-establezimenduak

e) After-Hours

Zioa: dantza-lekuak ordeztuz, aisialdirako-establezimenduak deitzea egokiagoa da, eta horren barruan gero eta gehiago zabaltzen ari den jarduera hori, erregulazioa behar duena, agertzeko.

36. Zuzenketa: ALDATZEKOA

Idazketa berria ematen zaio Legearen eranskinari "Jendaurreko ikuskizunen, jolas-jardueren eta establezimendu publikoen katalogoaren "JOLAS JARDUERETAKO ESTABLEZIMENDUAK" b) atalaren 5. Azpi-atalari:

Jolaserako-establezimenduak

Zioa: aurreko zuzenketa ezarri den aisialdirako establezimenduetatik ezberdintzeko.

Gasteizen, 2015ko martxoak 3an.



Julen Arzuaga Gumuzio

EH Bildu taldeko legebiltzarkide eta bozeramaileordea



**EUSKO LEGEBILTZARRA  
PARLAMENTO VASCO**

**ITZULPEN ZERBITZUA  
SERVICIO DE TRADUCCIONES**

A LA MESA DEL PARLAMENTO VASCO

Julen Arzuaga Gumuzio, portavoz suplente del grupo EH Bildu, al amparo del vigente Reglamento, presenta las siguientes enmiendas en relación con el proyecto de ley de espectáculos y actividades recreativas (10.09.01.00.0005).

Enmiendas a la exposición de motivos

Enmienda nº 1

DE MODIFICACIÓN

Ubicación: segundo párrafo:

Han transcurrido casi veinte años desde la aprobación de tal ley, lo cual obliga a replantearse el tratamiento normativo conforme a los nuevos parámetros sociales y culturales, atendiendo a la actual generalización y diversificación de las actividades relacionadas con el ocio, que obliga a encontrar un equilibrio entre las distintas sensibilidades, derechos y obligaciones de quienes organizan los espectáculos y actividades recreativas, las personas espectadoras o usuarias y las personas ajenas a dichas actividades, acreedoras del derecho al descanso y a una convivencia normalizada.

Justificación: para señalar de forma más adecuada la naturaleza de esas personas.

Enmienda nº 2

DE MODIFICACIÓN

Ubicación: séptimo párrafo, letra a):

Equilibrio entre el principio de libertad y el principio de seguridad y convivencia. La ciudadanía es libre para elegir la forma de ocio y diversión y los promotores de espectáculos para ofertar un amplio y diverso elenco de eventos sin más límite que el respeto a las obligaciones legales derivadas del interés general por razones de seguridad, convivencia y respeto a los derechos de las personas. Tales razones justifican las medidas legales para compatibilizar la libertad con el derecho a la seguridad de las personas espectadoras o usuarias, la convivencia ciudadana o derechos de terceros.





Justificación: para señalar de forma más adecuada la naturaleza de esas personas.

Enmienda nº 3

DE MODIFICACIÓN

Ubicación: séptimo párrafo, letra b):

b) Dotar de protagonismo a los ciudadanos y ciudadanas en un doble sentido. Primero, en su naturaleza de personas usuarias o público, para lo cual se establece una carta de los derechos y obligaciones, sin perjuicio de otros que les pudieran corresponder conforme a la normativa general de consumo. En segundo lugar, las asociaciones sin ánimo de lucro, desde la perspectiva del impulso y colaboración con la promoción de espectáculos y actividades recreativas que se puedan organizar mediante trabajo voluntario en el ámbito deportivo, cultural, social, sindical o político.

Las actuaciones que emanan del ejercicio de los derechos de expresión, de la libertad de manifestación y de reunión pacífica, no se verán limitadas por la presente norma.

Justificación: para señalar de forma más adecuada dichas excepciones.

Enmienda nº 4

DE MODIFICACIÓN

Ubicación: séptimo párrafo, letra d):

Reforzar los estándares técnicos de los espectáculos que se desarrollan en establecimientos y sitios públicos, garantizando al tiempo la movilidad y accesibilidad de las personas con problemas de dificultad o discapacidad. La sustitución del régimen de licencia o autorización previa por el de comunicación previa no supone una menor exigencia en el mantenimiento de las condiciones de seguridad y calidad para los espectáculos, actividades y establecimientos, para lo cual la ley habilita un exhaustivo régimen de control e inspección.

Justificación: para señalar de forma más adecuada a qué se refiere.

Enmienda nº 5

DE MODIFICACIÓN

Ubicación: séptimo párrafo, letra e):





e) La delimitación de competencias y funciones entre los distintos niveles institucionales conforme a los principios derivados de las últimas reformas de régimen local. La intervención autonómica versará sobre la autorización de espectáculos de gran aforo o circunstancias especiales, sobre el desarrollo normativo, planificación, coordinación de la vigilancia e inspección, estandarización documental y control y supervisión de procedimientos y las derivadas de la potestad sancionadora general. Por otra parte, la intervención municipal deriva de materias propias tales como disciplina urbanística, medio ambiente urbano, protección de la salubridad pública, o las derivadas de sus obligaciones como titular del dominio público urbano. La ley procura la proximidad a la ciudadanía y evitar la duplicidad de actuaciones de diversas administraciones.

Justificación: además de las competencias municipales, también hay que señalar las competencias de la Administración autonómica.

Enmienda nº 6

DE MODIFICACIÓN

Ubicación: noveno párrafo:

El título II regula las normas sustantivas que deben regir los espectáculos públicos y actividades recreativas, comenzando por contemplar el elenco de derechos y deberes de las personas espectadoras o usuarias, organizadoras, artistas, intérpretes y ejecutantes y demás personas. Además, también comprende los derechos de terceras personas ajenas a estas actividades, que puedan verse afectadas en sus legítimos intereses.

Justificación: para señalar de forma más adecuada la naturaleza de esas personas.

### **Enmiendas al articulado**

Enmienda nº 7

DE MODIFICACIÓN

Se da nueva redacción al artículo 1:

Es objeto de la presente ley la regulación de los espectáculos públicos y de las actividades recreativas que se desarrollen en el territorio de la Comunidad Autónoma de Euskadi, así como las condiciones y requisitos que deben reunir los establecimientos públicos y espacios abiertos donde aquellos se celebre o realicen, de modo habitual u ocasional, sean sus titulares u organizadores entidades públicas o personas físicas o jurídicas privadas, tengan o no finalidad lucrativa. En ese último caso, se facilitará y animará vía reglamento el trabajo voluntario. La aportación desinteresada y el esfuerzo altruista de la ciudadanía en una buena práctica merecedora de apoyo e impulso, patrimonio de este pueblo. Para una efectiva gestión del voluntariado por las





asociaciones sin ánimo de lucro, se establecerán mediante dichas normas el catálogo de funciones que podrán desempeñar y la formación necesaria que han de recibir.

Justificación: porque es necesario impulsar y defender el trabajo del voluntariado.

Enmienda nº 8

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción al punto 1 del artículo 4:

La presente ley tiene como finalidad facilitar que los espectáculos públicos y las actividades recreativas se desarrollen adecuadamente de modo que no se ponga en riesgo la integridad de las personas participantes y asistentes, se garantice la convivencia de las personas ajenas a tales acciones, y no se altere la seguridad y el orden público.

Justificación: para señalar de forma más adecuada la naturaleza de esas personas.

Enmienda nº 9

DE ADICIÓN

se añade la letra f) al párrafo segundo del artículo 4.

La garantía de los derechos de los animales que participan en los espectáculos.

Justificación: para señalar la defensa de los derechos de los animales.

Enmienda nº 10

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción a la letra d) del apartado 3 del artículo 6:

Siete representantes de los departamentos del Gobierno Vasco de entre los que tengan competencia en materia de industria, educación, turismo, cultura, deporte, sanidad y medioambiente.





Justificación: para señalar la opinión de la administración competente en medioambiente.

Enmienda nº 11

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción a la letra e) del apartado 3 del artículo 6:

Un representante por cada una de las capitales y tres por el resto de ayuntamientos.

Justificación: los ayuntamientos sabrán cuál es la manera más adecuada de nombrarlos.

Enmienda nº 12

DE SUPRESIÓN

Se suprime la letra f) del apartado 3 del artículo 6.

Justificación: La representación municipal se unifica en la letra e).

Enmienda nº 13

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción a la letra g) del apartado 3 del artículo 6:

Un máximo de seis vocales en representación de las organizaciones representativas de los intereses del sector económico afectado, asociaciones de defensa de las personas consumidoras y usuarias y asociaciones vecinales, designados por la persona titular del departamento competente en materia de espectáculos, previa consulta con las entidades más representativas de cada sector.

Justificación: a fin de recabar también la opinión de las asociaciones vecinales.

Enmienda nº 14

DE ADICIÓN

Se añade la letra g) del apartado 3 del artículo 6:





Un máximo de tres vocales de entre personas expertas o de reconocida experiencia en la organización, gestión o en operativos de seguridad en espectáculos públicos, designadas por la persona titular del departamento competente en materia de espectáculos.

Justificación: para recabar la opinión de personas expertas.

Enmienda nº 15

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción a la letra e) del artículo 7:

Derecho a que el organizador de la actividad les facilite las hojas de reclamaciones para hacer constar en ellas la reclamación que estimen pertinente.

Justificación: señalar de forma más adecuada quién es el titular.

Enmienda nº 16

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción a la letra k del artículo 8:

Adoptar una conducta, a la entrada y a la salida del establecimiento, que garantice el derecho a una convivencia normalizada y el derecho al descanso de las personas ajenas a la celebración de tales actividades.

Justificación: para señalar de forma más adecuada la naturaleza de esas personas.

Enmienda nº 17

DE ADICIÓN

Se añade la letra l) del artículo 8.

Hacer cumplir las medidas de seguridad establecidas y ayudar a implementar las medidas de autoprotección establecidas por los organizadores de la actividad.





Justificación: porque es obligación de las personas usuarias actuar acorde con dichas medidas.

Enmienda nº 18

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción al título y al punto 1 del artículo noveno:

Derechos de otras personas ajenas a la celebración del espectáculo

Las personas ajenas a la celebración de tales actividades cuyos derechos o intereses legítimos puedan resultar afectados por la realización de espectáculos públicos y actividades recreativas o por el funcionamiento de establecimiento abiertos al público tienen los siguientes derechos:

Justificación: señalar de forma más adecuada la naturaleza de esas personas.

Enmienda nº 19

DE ADICIÓN

se añade la letra c) del apartado 1 del artículo 9:

Recibir información sobre las circunstancias de los establecimientos públicos o de las actividades recreativas, sus horarios, las volúmetrías u otras cuestiones similares que puedan ser importantes y estar en la base de los intereses legítimos de las personas ajenas a tales actividades.

Justificación: Recoger el derecho a recibir información

Enmienda nº 20

DE SUPRESIÓN

Se suprime la letra i) del apartado 2 del artículo 11:

Justificación: no es una función de la persona titular u organizadora, sino de la Policía.





Enmienda nº 21

#### DE ADICIÓN

Se añade la letra r) del apartado 3 del artículo 11:

Entre las obligaciones de la persona titular u organización estará la de velar por las condiciones laborales del personal a su cargo, así como la correcta gestión de las funciones desempeñadas por personas voluntarias.

Justificación: porque es necesario recoger esta obligación, es decir la gestión del personal y de las personas voluntarias.

Enmienda nº 22

#### DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción al punto 3 del artículo 14:

Con el fin de proteger el medioambiente y el entorno urbano o conservar el patrimonio histórico y artístico, los ayuntamientos, mediante ordenanzas o reglamentos, pueden establecer prohibiciones, limitaciones o restricciones destinadas a evitar la concentración excesiva de establecimientos públicos y de actividades recreativas o garantizar su coexistencia con otras actividades humanas o sociales. Sin embargo, los ayuntamientos podrán aplicar las obligaciones anteriores de forma flexible a fin de posibilitar los espacios de ferias y romerías populares, txoznas, instalaciones temporales para espectáculos deportivos, teatros o auditorios al aire libre... y cualquier otro establecimiento similar que se ponga temporalmente en las fiestas locales, es decir, para proteger nuestro patrimonio.

Justificación: no se pueden comparar todos los establecimientos y espectáculos, sobre todo las iniciativas que fomentan fiestas y actividades culturales sin ánimo de lucro, no se pueden dificultar ni obstaculizar con requisitos estrictos y rigurosos.

Enmienda nº 23

#### DE SUPRESIÓN

Se suprimen los apartados 3 y 4 del artículo 15.

Justificación: no se pueden establecer límites para la realización de carteles y anuncios porque va en detrimento de la creatividad.





Enmienda nº 24

DE ADICIÓN

se añade la letra d) del apartado 1 del artículo 19:

Personas voluntarias podrán realizar determinados servicios de seguridad en espacios concretos (zona de artistas, de técnicos, control de vallas contra avalanchas de gente, vigilancia de salidas de emergencia...), y también los servicios de admisión de personas, en conformidad con lo dispuesto en su reglamento de desarrollo.

Justificación: para concretar el trabajo que pueden desarrollar las personas voluntarias.

Enmienda nº 25

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción al punto 1 del artículo 29:

El orden público, la seguridad pública, la protección civil, la salud pública, la protección de los consumidores, de los destinatarios de los servicios y de los trabajadores, la protección del medio ambiente y del entorno urbano y de los derechos de los animales y la conservación del patrimonio histórico y artístico son razones imperiosas de interés general que motivan la necesidad de obtener la autorización de la Administración para la organización y desarrollo de espectáculos y actividades en los casos previstos en esta ley.

Justificación: defensa de los derechos de los animales.

Enmienda nº 26

DE SUPRESIÓN

Se suprime el artículo 31.

Justificación: Hasta ahora no se han establecido fianzas y hacerlo ahora, con las dificultades que vive el sector, supondría un grave perjuicio que haría imposible la organización de determinados actos. Se quiere ocultar el papel de la fianza con la prohibición establecida en el artículo 30.

Enmienda nº 27

DE MODIFICACIÓN





Se da una nueva redacción a la letra c) del apartado 1 del artículo 36:

Otorgar los títulos habilitantes para la celebración de espectáculos y actividades recreativas en espacios abiertos en los términos previstos en los artículos 14.3, 29.3.c y 32.

Justificación: para tomar en consideración como competencia municipal a fin de aplicar condiciones más flexibles a algunas actividades.

Enmienda nº 28

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción al segundo párrafo del punto 3 del artículo 37:

En defecto de reglamentación específica, el plazo para la resolución y notificación será de un mes en el caso de los procedimientos para la obtención de las autorizaciones previstas en los apartados 2 y 3 del artículo 32. Transcurrido el plazo sin que se haya producido la notificación de la resolución, el interesado podrá entender denegada la autorización solicitada. Todo ello, sin perjuicio de la obligación por parte de la Administración de dictar resolución expresa.

Justificación: dar un plazo mayor supondría alargar el plazo de forma injusta.

Enmienda nº 29

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción a la letra c) del apartado 1 del artículo 45:

No se cumplan las medidas de seguridad establecidas en el plan de autoprotección y exista un peligro cierto para personas y bienes.

Justificación: para concretar la situación de riesgo.

Enmienda nº 30

DE ADICIÓN

Se añade la letra e) del apartado 1 del artículo 45:





Cuando no se hayan liquidado las sanciones o daños consecuencia de actividades realizadas con anterioridad por los organizadores.

Justificación: establecer así la cautela que se quiere poner con la fianza.

Enmienda nº 31

DE ADICIÓN

Se añade el apartado 14 del artículo 50.

Vulnerar los derechos de los animales protegidos por la legislación vigente.

Justificación: para establecer de forma más adecuada el reconocimiento de los derechos de los animales.

Enmiendas a las disposiciones finales y anexos

Enmienda nº 32

DE SUPRESIÓN

Se suprime la disposición transitoria cuarta.

Justificación: conjuntamente con la supresión de las fianzas, también se suprime la cuantía.

Enmienda nº 33

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción a la letra c) del artículo 111 septies "Capítulo VI. Tasa por prestación de servicios especiales de la Ertzaintza" de la disposición final segunda.

La escolta, vigilancia y protección de pruebas deportivas con ánimo de lucro que afecten a vías interurbanas o que tengan más incidencia en el núcleo urbano, sin perjuicio de las competencias municipales.





Justificación: es necesario introducir ese matiz a modo de exención de las asociaciones con ánimo de lucro.

Enmienda nº 34

DE ADICIÓN

Se añade la disposición final cuarta:

En relación con los espectáculos taurinos, esta ley remite a la Ley 6/1993, de 29 de octubre, de Protección de los Animales, a fin de que revise las condiciones necesarias para la celebración de este tipo de espectáculos, desde el mayor reconocimiento posible de los principios de respeto, defensa y protección de los animales.

Justificación: defender los derechos de los animales.

Enmienda nº 35

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción al apartado 11 de la letra b "ESTABLECIMIENTOS DE ACTIVIDADES RECREATIVAS" del catálogo de espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos públicos.

Establecimientos de esparcimiento

e) *After hours*

Justificación: en lugar de discotecas, es más adecuado denominarlos establecimientos de esparcimiento, y para incluir entre ellos esta actividad cada vez más frecuente y necesitada de regulación.

Enmienda nº 36

DE MODIFICACIÓN

Se da una nueva redacción al apartado 5 de la letra b "ESTABLECIMIENTOS DE ACTIVIDADES RECREATIVAS" del catálogo de espectáculos públicos, actividades recreativas y establecimientos públicos.

Establecimientos de diversión





Justificación: Para diferenciarlos de los establecimientos de esparcimiento que se han señalado en la enmienda anterior.

Vitoria, 3 de marzo de 2015

Julen Arzuaga Gumuzio

Parlamentario y portavoz suplente del grupo EH Bildu





**EUSKO LEGEBILTZARRA  
PARLAMENTO VASCO**

**ERAKUNDE, SEGURTASUN ETA JUSTIZIA BATZORDEA  
COMISIÓN DE INSTITUCIONES, SEGURIDAD Y JUSTICIA**

**1., 10., 18., 21. ETA 22. GAIAK**

**ASUNTOS N.º 1, 10, 18, 21 Y 22**

Jendaurreko ikuskizunen eta jolas-jardueren lege-proiektua. Txostena proiektuari aurkeztutako zuzenketen gainean. [10\09\02\02\0005]

Informe sobre las enmiendas presentadas al proyecto de ley de espectáculos públicos y actividades recreativas formuladas por los grupos parlamentarios. [10\09\01\00\0005]

Lege-proiektu honi dagokionez, Mahaiari jakinarazi behar diot aurkeztu zaizkiola Euskal Talde Popularraren aldetik 91 zuzenketa artikuluei, Mistoa-UPyD taldearen aldetik 4 zuzenketa artikuluei, Euskal Sozialistak taldearen aldetik 26 zuzenketa artikuluei eta hutsen zuzenketa batzuk, EH Bildu taldearen aldetik 36 zuzenketa artikuluei, eta Euzko Abertzaleak taldearen aldetik 55 zuzenketa artikuluei. Zuzenketa horiek garaiz eta behar bezala aurkeztu dira, Erregelamenduko 102.3 artikulua dioenarekin bat etorrira, eta, ondorioz, tramitatzeko onartuak izan beharko lirateke. Soilik honako hau aipatu beharko litzateke:

En relación con este proyecto de ley, me cumple informar a esta Mesa que han sido presentadas 91 enmiendas al articulado por el grupo Popular Vasco, 4 enmiendas al articulado por el grupo Mixto-UPyD, 26 enmiendas al articulado y correcciones de errores por el grupo Socialistas Vascos, 36 enmiendas al articulado por el grupo EH Bildu y 55 enmiendas al articulado por el grupo Nacionalistas Vascos. Dichas enmiendas se presentan en el tiempo y forma debidos, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 102.3 del Reglamento, por lo que procedería su admisión a trámite. Tan solo hay que mencionar lo siguiente:

#### **Euskal Talde Popularra**

- Akats materiala: 19 eta 20. zuzenketak errepikatuta daude; hori dela eta, haietako bat baino ez da onartu behar tramitatzeko.

- 21. zuzenketa 11.2 artikuluari dagokio, ez 7.l artikuluari.

- 83. zuzenketak 64. artikulua izenburuari bakarrik eragiten dio.

#### **Mistoa-UPyD taldea**

- 1. zuzenketak 5. artikuluan g) letra berri bat eranstea proposatzen du, ez h) letra bat.

- 2. zuzenketak 11.2. artikuluan p) bis letra berri bat eranstea proposatzen du.

- 3. zuzenketak 50. artikuluan 12. bis zenbaki berri bat eranstea proposatzen du, ez 56. artikuluan.

- 4. zuzenketa bigarren azken xedapeneko laugarren zenbakiko 111 undecies artikuluari

#### **Grupo Popular Vasco**

- Error material: las enmiendas 19 y 20 están repetidas, por lo que solo una de ellas debe de ser admitida a trámite.

- La enmienda 21 se refiere al artículo 11.2, no al 7.l.

- La enmienda 83 afecta únicamente al título del artículo 64.

#### **Grupo Mixto-UPyD**

- La enmienda 1 propone la adición de un nuevo apartado g) en el artículo 5, no h).

- La enmienda 2 propone la adición de un nuevo apartado p) bis en el artículo 11.2.

- La enmienda 3 propone la adición de un nuevo apartado 12. bis en el artículo 50, no en el 56.

- La enmienda 4 se refiere a la disposición final segunda, apartado cuatro, artículo 111





dagokio.

#### **EH Bildu LT**

- 4. zuzenketa zioen azalpeneko zazpigarren lerrokadako d) letrari dagokio, ez e) letrari.
- 21. zuzenketak 11.2 artikuluan r) letra berri bat eranstea proposatzen du, ez 11.3 artikuluan.
- Kokapen sistematiko hobeto baterako, kontuan izan behar da 34. zuzenketak bigarren bis azken xedapen berri bat eranstea proposatzen duela (ez laugarren xedapen bat).
- Behin talde proposatzaileari galdetuz gero, 35. zuzenketak eranskinen III, B, 5 atalaren izenburua aldatzea zein eranskin horretan c) bis letra berri bat txertatzea proposatzen du.
- 36. zuzenketari dagokionez, behin oraingoan ere talde proposatzaileari galdetuz gero, kontuan izan behar da zuzenketa horrek eranskinen III, B, 11 atalaren izenburua aldatzea proposatzen duela.

**Eusko Legebiltzarra, 2015eko martxoaren 6a**

**Batzordeko legelaria**

undecies.

#### **GP EH Bildu**

- La enmienda 4 se refiere al apartado d) del séptimo párrafo de la exposición de motivos, no al e).
- La enmienda 21 propone la adición de un nuevo apartado r) en el artículo 11.2, no 11.3.
- Por una mejor ubicación sistemática, debe considerarse que la enmienda 34 propone la adición de una nueva disposición final segunda bis (no una disposición final cuarta).
- Una vez consultado el grupo proponente, la enmienda 35 propone tanto la modificación del título del apartado III, B, 5 del Anexo como la inserción en él de un nuevo párrafo c) bis.
- En relación con la enmienda 36, consultado de la misma forma el grupo proponente, debe considerarse que esta enmienda propone la modificación del título del apartado III, B, 11 del Anexo.

**Parlamento Vasco, 6 de marzo de 2015**

**El letrado de la comisión**

**Josu Osés Abando**

